



Fondation du Patrimoine Vital

Les outils d'hier qui servent aujourd'hui à la récolte de demain !

Volume 1, Numéro 1 : Novembre 2007



Vue sur le Mont Chagnon

(Photo : Danielle Martineau)

Nous avons utilisé cette photo de la nature à Maï-Lah pour créer le logo de la Fondation du Patrimoine Vital. La nature contient déjà tout ce dont nous avons besoin pour survivre à toute situation en autant que nous respectons son intégrité et que nous la percevions telle qu'elle est.

Nous avons placé les lettres FPV en dehors de l'ovale car elles auraient masqué des éléments du portrait et perturbé la perception adéquate de celui-ci. Ces lettres, étant placées au-dessus suggère que la FPV protège cette nature de son aile, tout en ayant une vision étendue et complète de tout ce qu'elle peut apporter à l'Humanité (vision de l'Aigle).

Mot du Président	1
Comité Publications et archivage	2
Comité Ressources humaines et membership	2
Entrevue : Notre invité : François Filion	3
Comité de la Publicité	4

Éditrice et rédactrice : Danielle Martineau

Infographie : Édi-Texte www.editexte.com

Collaborateurs :

Éric Ducharme, Valérie Ducharme

Jean-Yves Labonté, Caroline Letellier

Photographe : Danielle Martineau

Mot du Président

Bien le bonjour chers membres de la FPV. Nous y sommes finalement arrivés !

Il en a fallu de la patience et du courage pour ne pas abandonner cette construction sur le chantier. Depuis sa création dans le tangible le 16 mai 2003, date officielle de son incorporation, la FPV est enfin au quai et a commencé le remplissage de ses soutes.

Eh oui ! Après 4 ans de mûrissement sous les nuages des faux départs et des pluies d'attentes déçues, nous sommes finalement arrivés à former une équipe de direction dynamique et compétente, capable d'assurer la gouverne de ce magnifique vaisseau qu'est la FPV. Comme mentionné précédemment, nous avons d'ailleurs déjà commencé à remplir ses flancs de trésors de connaissances. Vous n'avez qu'à regarder par le hublot identifié www.editexte.com/FPV pour vous en rendre compte et ce n'est qu'un tout petit minuscule début. Et dire que toute cette richesse est destinée à être partagée !

Notre équipage à terre s'est mis en chasse pour écumer tout le potentiel de connaissances vitales pour la survie humaine disponible à travers la province. Ne les craignez pas, ce sont de vrais bons bougres et tous ont promis de ne pas s'éterniser dans la taverne du port. Si vous les voyez passer et que vous avez des trucs ou des connaissances à leur transmettre, n'hésitez surtout pas à les héler.

Ils butineront beaucoup, surtout au début, auprès des vieux loups de mers retraités, aussi bien hommes que femmes, dans les maisons de retraite et dans les Clubs de l'Âge d'Or. D'ailleurs, qui dit «Or», dit «Valeur», et nos marins ont bien appris ceci ! Mais rassurez-vous, ce ne sont pas des pirates et ils ne prendront rien qui ne leur sera pas donné librement et de toutes façons, tout le monde sait bien que c'est en transmettant une connaissance qu'on la maintient vivante, qu'on lui évite de

mourir, et tout ça sans aucun risque de la perdre. Les connaissances, c'est un peu comme des sourires. Plus on en donne, plus on en reçoit.

Et bien entendu, nos marins seront aussi à l'affût des connaissances anciennes, même les «tellement anciennes» qu'on pourrait les croire futuristes. Aucun métier, ni aucun art, ni aucun truc, n'échappera à leur lunette. Ils ont bien compris que la troisième valeur la plus inestimable de l'Humanité, tout de suite après le Respect et l'Amour, est la Connaissance et toute l'importance de maintenir celle-ci vivante.

Mais nos marins, en bons humains qu'ils sont, n'ont que deux yeux et deux oreilles. Si par malchance, ils ne vous ont pas repéré et qu'ils semblent s'éloigner sans vous avoir vu, rattrapez-les et sermonnez-les ! Ils ont bon caractère et ils vous en remercieront. Et s'ils sont hors de portée, ne désespérez pas, vous pouvez toujours contacter le vaisseau amiral de la FPV (oui, il est prévu que la flotte grandisse !) et nous nous ferons un plaisir de vous rencontrer pour écumer vos connaissances ! Toute l'information pour nous rejoindre est disponible dans ce premier journal.

En tant que président-fondateur de la Fondation du Patrimoine Vital, je vous adresse ma plus profonde reconnaissance pour la confiance que vous nous témoignez en appuyant cette cause dédiée à la survie humaine à travers les âges.

Avec gratitude et respect,

Jean-Yves Labonté, Président



Comité des publications et archivage

La Fondation du Patrimoine Vital est présentée comme un organisme à but non-lucratif, dédié à la sauvegarde et à la transmission des connaissances patrimoniales des domaines des arts, des métiers, et des cultures. Nous croyons que la transmission des connaissances vitales de génération en génération occupe une place de premier plan, de même que la recherche des connaissances oubliées et aussi celle de nouvelles connaissances.

Depuis la nuit des temps, les connaissances sont transmises par les aînés aux plus jeunes. À l'origine, les

jeunes suivaient et imitaient les aînés pour se rappeler. Ensuite, nombre d'enseignements étaient transmis, appris et retenus sous forme d'épopées. Plus tard, l'écriture étant de plus en plus utilisée par le peuple, ce moyen a été utilisé pour conserver les recettes, les trucs, les façons de faire.

Aujourd'hui, on peut trouver une multitude d'informations, de plans, de techniques pour en arriver à réaliser nos projets. Naturellement, on trouve tous les produits dont nous avons besoin, chez les marchands spécialisés.

Lors des formations offertes par la FPV, les enseignants transmettront leurs connaissances globales, soit comment faire de A à Z et sans marchand spécialisé.

À ce point, le rôle du Comité des publications et archivage, devient crucial ! Les connaissances transmises, le savoir-faire ancestral se doivent d'être conservés. Pour ce faire, nous prendrons les moyens adéquats pour conserver ces connaissances. Nous utiliserons donc la voie électronique, soit les documents informatiques, les enregistrements sonores et visuels, et aussi le moyen qui reste encore le plus sûr ; la forme écrite.

Mais, le Comité des publications et archivage, a aussi pour mission de conserver précieusement, ce qui est déjà disponible, sous forme de livres, entre autres. Les classiques de la littérature sont autant de trésors à découvrir pour les générations futures.

Vous pouvez donc, chacun, chacune, intervenir dans cette conservation. Si vous avez des livres dont vous ne savez que faire, n'hésitez pas à nous les transmettre, nous saurons les conserver et les rendre disponibles à ceux qui en auront besoin. Mais peut-être avez-vous aussi des recettes, des notes, des descriptions, des truc ou autres, qui sont écrits à la main ? Vous pouvez aussi nous les transmettre ! Nous aurons soin de les retranscrire et de les conserver pour la relève.

Fondamentalement vôtre,

Danielle Martineau, Directrice des publications et archivage

Comité des ressources humaines et membership

Afin de faire connaître la mission de la Fondation du Patrimoine Vital, de recruter des membres et des personnes ressources, le comité des Ressources Humaines et du

Membership a fait une représentation à la F.A.D.O.Q. de Sainte-Anne de la Rochelle, le 1^{er} novembre 2007.

Une cinquantaine de personnes ont prêté attentivement l'oreille lors de la présentation. Cela a porté fruit, car la Présidente du conseil de la F.A.D.O.Q. de Ste-Anne a signifié son intérêt d'entrer en contact avec nous, afin d'en savoir davantage.

Le comité était également présent les 10 et 11 novembre 2007, au Club de l'Âge d'Or d'Eastman, lors des journées portes ouvertes de la Fondation dans le but, rappelons-le, de promouvoir ses activités de recrutement et de favoriser le contact avec la population.

Amicalement,

Éric Ducharme, Directeur des ressources humaines et membership

Entrevue

Par : Danielle Martineau

Nous vous présentons une entrevue faite avec M. François Fillion, Propriétaire de l'École Manitou, qui donnera pour la FPV, une formation sur « Le Feu par friction », le 1^{er} mars 2008.

FPV : M. Fillion, à travers votre école vous enseignez, entre autres, à faire du feu par friction. Quels sont les avantages à connaître une telle méthode ?

M. Fillion : Il y a 2 aspects : un aspect de survie, qui est celui des connaissances fondamentales de base, mais au-delà de cela, il y a le plein pouvoir personnel de création, dans le sens, qu'à partir de matière, comme le bois, tu crées une flamme, tu crées un élément de la vie ; le feu. Donc, derrière l'enseignement, il y a une prise de conscience du pouvoir créateur de chaque personne. Les gens, lorsqu'ils réalisent le feu par friction, vont s'intérioriser, il y aura une période de silence, ils sont émus et souvent, en pleurent. Ça permet aux gens de recontacter des mémoires ancestrales. L'individu contacte vraiment un sentiment d'indépendance et d'autonomie face à ce qui l'entoure et même face à la société dans laquelle il vit.

FPV : Dans quel milieu, à quel endroit, enseignez-vous ceci ?

M. Fillion : À Stukely-Sud, directement sur le site de l'École Manitou, en forêt. Le principe de l'école est que tous les cours se donnent en forêt, en plein air. Les gens apportent leur tente, s'il y a lieu. Il y a toujours une partie théorique qui est suivie d'une partie pratique et on se doit de composer avec la météo. S'il pleut, ce sera sous des bâches.

FPV : Quels sont les matériaux utilisés pour faire du feu par friction ?

M. Fillion : Il y a le cèdre, le bouleau, le tilleul, le peuplier, le saule. Finalement, ce sont tous les bois que l'on peut marquer avec l'ongle. Il s'agit plus de la densité de bois que de son essence.

Il y a ensuite l'amadou qui est utilisé comme matériau pour enflammer le tison. L'amadou sera réalisé à partir de fibres végétales qui sont vraiment très fines. Cela peut être de la fibre d'écorce d'arbre, ou un nid de souris ou encore toutes les petites fibres que l'on peut trouver. Cela peut être même du bois pourri ou encore des fibres que l'on trouve sous l'écorce d'arbre, etc.

Il y a enfin la corde qui sert à monter l'arc à feu. Dans les cas de survie, cela pourrait être un lacet de chaussure, une pièce de tissu ou bien une corde que l'on tisse à partir de fibres de plantes.

FPV : Brièvement, que feront les gens qui participeront à votre cours ?

M. Fillion : Ils apprendront comment réaliser le feu de façon théorique par une démonstration et par la suite, à l'aide de matériaux bruts qui leur seront fournis, réaliseront leur poignée, la mèche et la planche à feu.

FPV : Quelles sont, à votre avis, les 5 choses les plus importantes à savoir, pour notre survie ?

M. Fillion : L'abri est habituellement la chose la plus importante. Ensuite, il y a l'eau. En troisième : le feu. En quatrième : la nourriture. En cinquième : le sang-froid.

Je pourrais peut-être les inverser et dire que la première chose est le sang-froid parce que si une personne panique, la raison n'est plus là, il n'y a plus de capacité à gérer ses ressources, autant énergétiques que matérielles, c'est la perte de tout le savoir.

Naturellement, si tu te perds en hiver ou en été, l'ordre peut changer. Si tu te perds en hiver à -40, le feu devient le premier élément. Ce qu'il faut retenir aussi, contrairement à ce que l'on peut croire, c'est qu'une personne normale peut passer facilement 30 jours sans manger, mais personne ne peut dépasser 3 jours sans boire.

FPV : Quels sont les autres formations dispensées par votre École ?

M. Fillion : Il y a le cours de base : Vie et survie en forêt (abri de survie de base, feu par friction, comment s'orienter, comment trouver de l'eau et comment faire des ustensiles et des pièges rudimentaires).

Le cours sur les plantes médicinales et nutritives.

Le cours d'Initiation dans le Maniement des Armes à Feu pour les jeunes de 6 à 12 ans

Dans les cours futurs, il y aura Observation de la Nature, Abri hivernal, Réalisation de wigwam, Tannage de peaux.

FPV : Comment voyez-vous le partenariat entre la FPV et l'École Manitou ?

M. Filion : Le fondement de base des 2 organismes, c'est la Survie des connaissances ancestrales qui ont permis à l'humain d'expérimenter sans difficulté à travers les siècles, car la technologie, telle qu'on la connaît est très récente.

Il y a donc beaucoup de complémentarité et d'échanges possibles entre nous. Une autre chose en commun, les 2 organismes valorisent la simplicité et l'ingéniosité humaine à travers les siècles. Le but commun, c'est uniquement se rappeler d'où on vient, sans renier où nous sommes maintenant.

FPV : Votre mot de la fin serait ?

M. Filion : La découverte de la Survie, c'est comme partir à la découverte de soi !

Pour toutes informations supplémentaires, vous pouvez communiquer avec M. François Filion à francois.filion@hotmail.com ou par téléphone au 450-297-0321

Comité de la publicité

L'énergie du savoir...

Aimeriez-vous savoir comment entretenir votre santé grâce aux plantes ou aux minéraux et n'utiliser la file d'attente chez le médecin qu'en dernier recours ?...

Aimeriez-vous savoir faire votre savon, votre crème hydratante, votre crème relaxante, sans avoir besoin d'aller à l'épicerie du coin mais en allant chercher vos ingrédients directement dans la nature ?...

Aimeriez-vous savoir tondre un mouton, filer sa laine, construire votre propre métier à tisser et finalement faire vos vêtements vous-même ?...

Aimeriez-vous savoir comment faire du pâté, du boudin, de la viande fumée avec ce que vous venez de prélever dans la nature ou d'un élevage voisin ?...

Aimeriez-vous savoir fabriquer vos outils comme le font les forgerons, fabriquer vos meubles comme les menuisiers et être capable de réparer vous-même votre maison ?...

Aimeriez-vous savoir ce que sont réellement les énergies libres et leurs utilisations ?...

Ces façons de faire étaient celles de nos ancêtres. Ce savoir, lié à celui d'aujourd'hui, est d'une grande richesse...

Voilà ce que vous offre la Fondation du Patrimoine Vital : Le savoir à portée de vos mains pour reprendre votre pouvoir personnel, pour apprendre à vous faire confiance pour agir et transformer les ressources de la planète mises à votre disposition...

La Fondation du Patrimoine Vital vous donne l'opportunité d'être autonome dans tous les domaines possibles et inimaginables. La FPV est à votre service pour vous aider à reprendre ce qui vous appartient : Votre Savoir...

Rejoignez la FPV et n'hésitez pas à parler de nous ou contactez-moi, la publicité, c'est mon affaire !

Caroline Letellier, Directrice de la publicité

Commanditez notre journal et faites-vous connaître !

L'impression de la première édition du journal de la FPV est commanditée par la Clinique physiothérapie Waterloo.

Nous remercions particulièrement Madame Manon Dufresne, physiothérapeute, pour son implication en tant que membre de la Fondation.

Nous vous rappelons que nous émettons un reçu d'impôt pour tous les dons de plus de 50\$ offerts à la Fondation du Patrimoine Vital.

Caroline Letellier, Directrice de la publicité



Manon Dufresne, physiothérapeute

- CSST
- SAAQ
- Assurances privées

Membre de l'Ordre professionnel de la physiothérapie du Québec

Tél./fax: (450) 539-5179
4906, rue Foster, C.P. 688
Waterloo (Québec) J0E 2N0

Fondation du Patrimoine Vital, 236 Chemin Lefebvre, Stukely-Sud, Qc, J0E 2J0
Tél: 450 297 4884 info-fpv@editexte.com www.editexte.com/FPV